

【書籍】2009年6月新刊

判型	書名	著者	内容	発売日/予価	配本	著者略歴など
四六ハード	カンランシャ	伊藤たかみ	瀬尾隆一は、妻と別居中で独り暮らし。ある日、会社の先輩、蛭間直樹の妻・いずみから、直樹の浮気について調査を頼まれる。連絡を取り合ううちに互いの恋心に気づいて強く結ばれていく。さまざまな出来事に気持ちを揺れ動かす二人だが、観覧車が一周するように、その関係に答えを出すべきときがくる。	6/22 1680円	LH	71年生まれ。95年『助手席にて、グルグル・ダンスを踊って』で文藝賞を受賞してデビュー。06年『八月の路上に捨てる』で芥川賞受賞。
四六ハード	ケルビム 智天使の不思議	れいと 二階堂黎人	1987年10月、深夜の軽井沢。男は人を殺すために別荘に乗り込んだ。男に殺人計画を実行させたのは、漫画家の天馬ミユキ。彼女は、1953年に起こり、迷宮入りした殺人事件の犯人でもあった。素人探偵・水乃サトルは、錯綜する事件の背後にある悲劇に辿り着くことができるか。本格推理の興趣を凝らした、鮮やかな傑作！	6/22 1890円	LH	59年生まれ。『人狼城の恐怖』で98年「本格ミステリベスト10」第1位。レトロテイストで怪奇趣味が横溢した探偵小説を精力的に発表している。
四六ハード	傑作短篇集 立ち向かう者たち	東 直己	娘が通り魔に襲われ、公判に証人として出廷した町田は、犯人を取り巻く環境に虚をつかれる(「立ち向かう者」)。ローカル局の人気アナの男が、サラリーマン人生に疑問を感じて出した答えとその悲しくも虚しい顛末(「悪酔い男」)。人生の向かい風に逆らい生き抜こうとする、名もなき人々。実力派ハードボイルド作家が哀感をこめて描く！	6/22 1680円	LH	56年生まれ。92年『探偵はバーにいる』でデビュー。01年『残光』で日本推理作家協会賞を受賞。反骨精神溢れ、かつ軽快なハードボイルド作品を書き続けている。
四六ハード	平成二十一年度(55) 代表作時代小説	日本文藝家協会 編	時代の風豊かに香り、変わらぬ人間を描ききる。瑞々しい時代小説を選び、収録作家……荒山徹、岩井三四二、西條奈加、諸田玲子ほか全18編収録	6/22 1245円	LH	文芸を職業とする者の職能団体として設立された社団法人であり、文化庁の監督下にある公益法人である。文芸家である会員と著作権継承者である準会員によって構成され、会員数は約2500名。
四六ソフト	リビドヲ	にとみ みる 式藤水流	バブル華やかな時代。残酷な連続殺人を追う刑事は、映画会社勤務で行方不明の男に目星をつける。その男が失踪前に見ていた古いフィルムから、忌まわしい「何か」が甦る。豊かな想像力とスケール、新人離れした構成と精密なキャラクターの書き分け、規格外の恐怖と熱気。歴代「カッパワン」作品最強の作品、満を持して刊行！	6/22 1890円	LI	66年生まれ。映画館勤務など様々な職を経験。ホラーの大家、鈴木光司、平山夢明氏の推薦により本作品でデビュー。別作品で本年度の「小説宝石新人賞」最終候補に残った、期待の大型新人。
四六ハード	いつまでも白い羽根	藤岡陽子	大学受験に失敗した瑠美は、親に勧められるままに看護学校に入学した。いつ辞めよう、大学を受け直そうと思いつつも、次々と与えられる課題にいつしか立ち向かう日々になっていた……。看護学校を舞台に志高く希望に満ちた生き方を描く堂々のデビュー作。「小説宝石新人賞」最終候補作者の大型新人が登場！	6/22 1785円	LI	71年生まれ。同志社大文学部卒業後、報知新聞社に勤務。その後、看護専門学校を卒業し、現在京都で診療所勤務のかたわら小説を執筆。「小説宝石新人賞」「オール読み物新人賞」で各二度ずつ最終候補に。
四六ハード	スーパークラス - 世界の「新しい支配層」の真実 -	デイヴィッド・ロスコフ 河野純治 / 訳	いま世界を本当に動かしているのは、60億人中たった6千人だ。彼らは政府、外交、国内政策に関与し、多国籍企業、国際金融、メディア、宗教組織をも支配している。彼らこそ、21世紀の新しい支配者＝「スーパークラス」だ。その顔ぶれや活動内容、その一員になるための方法などを詳述する。	6/22 1890円	LI	著者は膨大なインタビューと資料をもとに、すべての疑問に答える。ビジネスリーダーを目指す人々にとって、最新で必須の情報満載。
ペーパーバック	オバマの仮面を剥ぐ Find out "Who is Obama?"	浜田和幸	世界中が熱狂し期待した新大統領は、次々に景気浮揚策を実施した。だが、グリーン・ニューディールも8千億ドルの追加経済対策や減税も、結局は財政赤字を悪化させ、国債の暴落を招きつつある。いまやアメリカの世界覇権は消失寸前である。就任後100日からと言われる、新大統領への批判＝オバマの正体を暴く。	6/24 1000円	PD	国際政治経済学者。ジョージ・ワシントン大学政治学博士で、国際未来科学研究所代表。著書には『ウォーマネー「水資源大国」日本の逆襲』(光文社ペーパーバック)など。
新書版ソフト	経済成長って 何で必要なんだろう？	飯田泰之 赤木智弘 芹沢一也	「これからは物質的な豊かさでなく心の豊かさを求める時代で、経済的成長なんていらぬ」と思う人も多いのではないかと。しかし、経済成長は今の世の中に必要不可欠である。社会問題化した格差・貧困も、経済成長を軽視した結果の「人災」である。正しい経済学の知識をベースに、経済成長とは何か、なぜ必要なのかを解説する。	6/24 1050円	SI	飯田泰之＝75年生まれの若手経済学者。赤木智弘＝『若者を見殺しにする国』が大きな話題を呼んだ貧困や格差に関する論客。芹沢一也＝社会問題全般に詳しい若手思想家。
四六ソフト	女が邪魔をする	大野左紀子	女はなぜ男に奢られたいと思うのか？ 女はなぜ化粧やオシャレをしなければならないのか？ 「男女は平等」と教えられたのに、いざ社会に出ると男女が同じ土俵の上にいる気がしない。学校で教えられることと現実のズレ、女性が直面する様々な男女の差異や違和感など、「男女平等」というテーマからは見えないものについて考える。	6/24 1365円	LI	元アーティストで人気ブロガーである著者の、辛口エッセイ。『アーティスト症候群』が好評。
四六ソフト	定番料理のコツ	土井善晴	日経新聞連載記事を単行本化。「なぜ、このプロセスが必要なのか」「なぜ、おいしくなるのか」といった料理のコツとウンチクがわかる。家庭で作る定番のおかずメニューを、実際に厨房で教わっているような感覚が楽しめる。「唐揚げは冷たい油から揚げる」「チャーハンは最後に大さじ一杯の水」など目からウロコの独自メソッドも提供。	6/24 1365円	特	57年生まれの料理研究家、フードプロデューサー。土井勝の次男で、スイス・フランスでフランス料理、大阪の「味吉兆」で日本料理を修業。92年に「土井善晴おいしいもの研究所」を設立。

2009/5/15